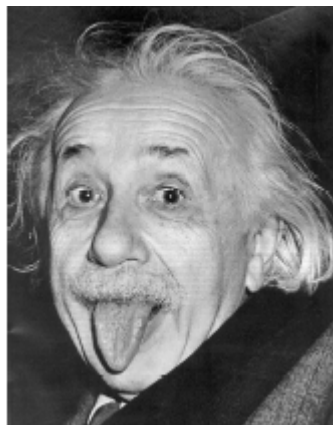




COMUNE DI OLGIATE OLONA

Comunicato Stampa del 30 novembre 2005

Einstein 1905. Il genio all'opera.



In occasione dell'anno internazionale della fisica, il comune di Olgiate Olona presenta presso il Teatrino di Villa Gonzaga una mostra scientifica che si pone l'obiettivo di condurre alla scoperta dei lavori sulla relatività pubblicati da Einstein nel 1905, teorie che produssero una vera e propria rivoluzione all'interno del pensiero moderno.

La mostra sarà attiva fino al 4 dicembre con ingresso gratuito secondo i seguenti orari di apertura:

dal lunedì al venerdì	8,30 - 12,30	14,30 - 16,30
sabato	8,30 - 12,30	
domenica 26/11 e 04/12	15,00 - 19,00 (visite guidate)	

Durante i primi giorni di apertura, la mostra ha registrato una grande affluenza di pubblico.

Numerosissime sono le scolaresche che si sono prenotate per visitare gli spazi della mostra nel centenario di quella che è considerata una delle più grandi rivoluzioni scientifiche di tutti i tempi.

Nel corso del 1905, infatti, Albert Einstein, un ventiseienne impiegato presso l'Ufficio Brevetti di Berna, pubblicava una serie di articoli destinati a cambiare il corso della fisica e ad incidere profondamente sul dibattito culturale del Novecento.

Il 1905 è l'“annus mirabilis” per la teoria della relatività ristretta (per la più celebre formula della fisica $E = mc^2$), ma anche per altri due argomenti oggetto delle pubblicazioni einsteiniane: il moto browniano e l'effetto fotoelettrico.

La mostra presenta e documenta a "tutto tondo" l'insieme delle opere venute alla luce nel corso del 1905, proponendo un itinerario umano e scientifico che mette in evidenza la novità delle idee einsteiniane, la loro genesi e il loro sviluppo.

Il percorso della mostra si articola in:

- una sezione introduttiva comprendente notizie biografiche, storiche e scientifiche relative al periodo dal 1879 – data della nascita di Einstein – al 1905.
- una sezione scientifica divisa in tre settori riservati ai tre argomenti dei celebri articoli del 1905, ossia relatività ristretta, effetto fotoelettrico e teoria molecolare del moto browniano.
- una sezione conclusiva con alcuni "squarci" sull'evoluzione della fisica dopo il 1905 e sulle conseguenze scientifiche e tecnologiche delle scoperte di Einstein.

Corredano la mostra alcuni exhibit che permettono al pubblico di “interagire” con i fenomeni fisici studiati da Einstein.

A cura dell'Ufficio Stampa (0331/608759)



COMUNE DI OLGIATE OLONA

Approfondimenti:

La mostra presenta e documenta a “tutto tondo” l’insieme delle opere pubblicate da Einstein nel 1905, proponendo un itinerario umano e scientifico che mette in evidenza la novità, la genesi e lo sviluppo delle idee del grande scienziato. Quella einsteiniana è un’avventura scientifica e umana del tutto particolare, sia per gli esiti che per le circostanze da cui sono scaturiti. E ci restituisce un’immagine di Einstein diversa dal “santone biancocrinato” della pubblicistica ricorrente. Egli, infatti, dimostrò coraggio e libertà nell’affrontare e risolvere i problemi posti dai fenomeni allora al centro del dibattito della fisica ed ebbe una sovrabbondanza di risultati rispetto alle premesse. Questo è in qualche modo sempre vero nella ricerca: anche la scoperta più annunciata realizza sempre una corrispondenza gratuita e imprevista con le nostre ipotesi. Il percorso della mostra si articola in tre sezioni. La prima comprende notizie biografiche, storiche e scientifiche relative al periodo dal 1879 – data della nascita di Einstein – al 1905. La seconda, a carattere prettamente scientifico, è divisa in tre settori riservati ai tre argomenti dei celebri articoli del 1905, ossia relatività ristretta, effetto fotoelettrico e teoria molecolare del moto browniano. La sezione conclusiva presenta alcuni “squarci” sull’evoluzione della fisica dopo il 1905 e sulle conseguenze scientifiche e tecnologiche delle scoperte di Einstein. Corredano la mostra alcuni *exhibit* che permettono al pubblico di “interagire” con i fenomeni fisici studiati da Einstein.

Formato

La mostra è composta da n° 39 pannelli 70x100 e da n° 1 pannello 35x100

Sezioni

Pannello n° 0/a presentazione

Sez. I La fisica prima del 1905 dal pannello n° 1 al n° 3

Sez. II Biografia di Einstein fino al 1905 dal pannello n° 4 al n° 7

Sez. III Moto Browniano dal pannello n° 8 al n° 13

Sez. IV Effetto foto elettrico dal pannello n° 14 al n° 20

Sez. V La relatività speciale dal pannello n° 21 al n° 29

Sez. VI La fisica dopo il 1905 dal pannello n° 30 al n° 32

Sez. VII Il pensiero di Einstein dal pannello n° 33 al n° 34

Exhibit

[La fotonica intorno a noi](http://www.meetingmostre.com/pdf/La%20fotonica%20intorno%20a%20noi.pdf)

(<http://www.meetingmostre.com/pdf/La%20fotonica%20intorno%20a%20noi.pdf>)

[Interferenza e Diffrazione](http://www.meetingmostre.com/pdf/Scheda%20diffrazione.pdf) (<http://www.meetingmostre.com/pdf/Scheda%20diffrazione.pdf>)

[Effetto Fotoelettrico](http://www.meetingmostre.com/pdf/Scheda%20fotoelettrico.pdf) <http://www.meetingmostre.com/pdf/Scheda%20fotoelettrico.pdf>